

## PERSBERICHT

### Designdiner voor twee

**Niet alleen theatergezelschappen, musea en filmhuizen geven een voorproefje van hun programma voor het komende seizoen, ook Designday is aanwezig tijdens Het Parcours op 10 september in Maastricht. Het podium voor design nodigde ontwerper en kok Cas Driessen uit als gastcurator voor 'Een culinaire performance op een bedje van design'. De glazen box op Mosae Forum tovert hij om in een mini pop-up restaurant waar culinaire gerechtjes en design samensmelten.**

Tegenover de Markt midden in het bruisende hart van het culturele event, staat een glazen pop-upbox van zo'n twee bij zes meter, waarin Cas Driessen een tijdelijk restaurant runt. In zijn volledig transparante keuken bereidt en serveert de chef-kok tussen 12 en 19 uur ieder uur een gastronomisch seizoensgebonden twee gangen diner voor twee. Wie graag aanschuift aan zijn culinaire designtafel, kan reserveren tijdens Het Parcours bij de stand van Designday op Mosae Forum.

Samen met Hester Coolen, oprichter van Designday, cureert Driessen het pop-up event: Een culinaire performance op een bedje van design. Zo kleden zij het mini-restaurant aan met hedendaags design, waaronder een collectie *table ware* van de kersverse aan de MAFAD afgestudeerde productontwerper zelf. Naast zijn opmerkelijke porseleinen servies 'Heritage', selecteerden ze producten van andere voornamelijk aan de MAFAD afgestudeerde ontwerpers. Zo is er de houten tafel - een 100% transparant product van 100% Nederlandse materialen met 100 jaar garantie - van Marleen Boot, een poëtisch porseleinen olie- en azijnstel van Riccardo Belli, bijzonder bestek van Maarten Baptist en een speciaal voor Het Parcours ontworpen multifunctioneel kledingstuk van Karlijn Krijger met slechts één patroon en 'zero-waste' als startpunt.

Hiermee wil Driessen ook het Parcours-publiek anders naar ons bijzondere, multiculturele en sociale culinaire erfgoed laten kijken. "We doen lacherig over erwtensoep en de bitterbal, terwijl gastronomie bijvoorbeeld in Frankrijk net zo belangrijk is als politiek", zegt Driessen, die dit uitgangspunt tot uitdrukking brengt in zowel zijn gerechten als zijn productontwerpen.

Voor wie niet dineert in het mini-restaurant: Designday organiseert buiten de box een bier- en wijnproeverij aangevuld met smaakvolle culinaire hapjes van Cas Driessen.

### **Over Designday**

Designday is een podium voor design in het zuiden van Nederland, voor (eur)regionale en (inter)nationale ontwerpers, die zelf produceren. In de handen van oprichter Hester Coolen is Designday van een kleinschalig en gedurfd evenement uitgegroeid tot een professionele organisatie die het doel heeft ontwerper en gebruiker bij elkaar te brengen.

Designday staat voor actueel, onafhankelijk, toegankelijk design waarin originaliteit, gezond verstand, ambachtelijkheid en duurzaamheid samengaan. Daarnaast verbindt Designday zich met eigen initiatieven aan andere organisaties en events waaronder Het Parcours.

Een culinaire performance op een bedje van design. Parcours, 10 september 2017, Mosae Forum, Maastricht, 12-19 uur.

---

Neem voor meer informatie contact op met Veerle Verbakel:

+44 (0) 7488 714 763

[pers@designday.nl](mailto:pers@designday.nl)

Ga naar onderstaande pers pagina voor HR beelden:

<http://www.designday.nl/pers/>

Neem voor meer beeldmateriaal contact op met Andrea Bertus:

[artdirector@designday.nl](mailto:artdirector@designday.nl)